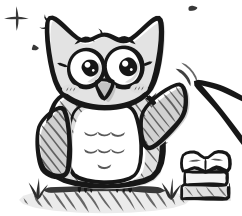
Nome : _____ Data : _____

PAPILUMO | Classe terza

Capire un breve racconto

Leggi tutto il racconto sulla natura in due paragrafi, poi svolgi tutti e 4 gli esercizi: idea principale, ordine 1-2-3, risposte scritte e lessico.



Consiglio di Plume la bibliotecaria: l'idea principale riassume l'intera storia, non soltanto un piccolo dettaglio!

Guida alla lettura

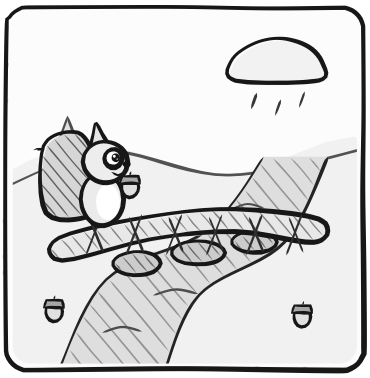
Idea principale = messaggio globale.

Indizio = prova chiara nel testo.

Sacha lo scoiattolo e il ponte sul ruscello

In una mattina ventosa di ottobre, Sacha lo scoiattolo raccoglieva ghiande lucide lungo il ruscello del bosco. All'improvviso vide un grosso ramo caduto che bloccava le pietre del guado e rendeva l'acqua fangosa. I piccoli animali della radura non riuscivano più ad attraversare all'asciutto per tornare nelle proprie tane.

Prima che arrivassero le forti piogge d'autunno, Sacha chiamò in aiuto il riccio Milo e la donnola Nina. Insieme fecero rotolare il ramo robusto sopra pietre piatte e intrecciarono ramoscelli lungo entrambi i lati. Grazie a quel ponte saldo, ogni amico attraversò sicuro proprio prima delle prime gocce.



1. Cerchia l'idea principale migliore dell'intero racconto:

A. Sacha ama contare ghiande lucide sotto le foglie di ottobre.

B. Sacha e gli amici collaborano per costruire un ponte sicuro prima della pioggia.

C. I ruscelli poco profondi diventano sempre fangosi quando soffia il vento.

2. Numera questi tre fatti 1, 2, 3 nell'ordine cronologico giusto:

☐ Sacha e gli amici sistemano il ramo sulle pietre e intrecciano il ponte.

☐ Tutti gli amici attraversano il ruscello prima delle prime gocce.

☐ Un ramo caduto blocca il guado e rende l'acqua del ruscello fangosa.

3. Rispondi a entrambe le domande con una frase completa:

a) Perché Sacha e gli amici si sono affrettati a sistemare il passaggio?

b) Come hanno reso il nuovo ponte solido e sicuro per tutti?

4. Lessico nel testo: copia dal paragrafo 2 la parola contraria a «soli»: _____

Trucco di Plume: rileggi lentamente il paragrafo 2 frase per frase per individuare la parola esatta del lessico.